

**Gesang (Pop), Altersgruppe III****Sonntag, 27. Januar 2019, Johannes-Brahms-Saal**

09:15 h	<b>Emilia Köpfle</b> <b>István Koppányi</b>	Gesang Klavier	<b>Emilia Köpfle (2006)</b> I love you	2'15
			<b>John Legend (1978)</b> All of me	3'15
			<b>Sia Kate Isobelle Furler (1975)</b> Titanium	1'40
			<b>Phil Collins (1951)</b> Dir gehört mein Herz	2'40

**Gesang (Pop), Altersgruppe IV****Sonntag, 27. Januar 2019, Johannes-Brahms-Saal**

09:30 h	<b>Franziska Früh</b> <b>Bettina von Hindte</b>	Gesang Klavier	<b>Dolores O'Riordan (1971-2018)</b> Zombie e-Moll	3'10			
			<b>Christina Perri (1986)</b> Jar of Hearts	4'10			
			<b>Adele Adkins (1988)</b> Set fire to the rain	1'55			
			<b>Rolf Løvland (1955)</b> You Raise Me Up	1'00			
			<b>Gloria Gaynor (1949)</b> I Will Survive	4'05			
			<b>Franziska Früh (2003)</b> Mein Song	2'15			
			09:50 h	<b>Emma Stephan</b> <b>Thomas Listl</b>	Gesang Klavier	<b>Andra Day</b> Rise up	4'15
						<b>Edith Piaf</b> La vie en rose	3'00
						<b>Inga Humpe</b> 36 grad und es wird noch heißer	3'50
						<b>Emma Stephan</b> Dear mama	3'55
10:50 h	<b>Hannah Link</b> <b>Thomas Listl</b>	Gesang Klavier				<b>Martina Stoessel</b> Habla si puedes a-Moll	3'30
			<b>Joel Brandenstein</b> Willkommen	3'55			
			<b>Hannah Link</b> I Wonder	4'05			
			<b>Max Martin</b> I want it that way	3'35			
			11:10 h	<b>Tanea Romond</b>	Gesang	<b>Tanea Romond (2004)</b> Break Free	4'00
<b>Adele (1988)</b> Rolling In The Deep	3'45						
<b>Andra Day</b> Rise Up	4'10						
11:30 h	<b>Alina Stumpf</b> <b>Jonas Farrenkopf</b>	Gesang Klavier				<b>Herbert Grönemeyer (1956)</b> Flugzeuge im Bauch	4'05
			<b>Henrik Meinke</b> Chasing Highs	3'30			
			<b>Robert Fleischmann</b> Wheel In The Sky	4'20			
			<b>Alina Stumpf (2004)</b> Synchron op. 2018	3'20			

**Gesang (Pop), Altersgruppe V****Sonntag, 27. Januar 2019, Johannes-Brahms-Saal**

12:20 h	<b>Angelina Kirchgessner</b> <b>Thomas Listl</b>	Gesang Klavier	<b>John Joseph Debney (1983)</b>	4'10
			Never Enough	
			<b>John Farrar (1952)</b>	3'00
			You're the One That I Want op. März 1978	
			<b>Tony Renis (1933)</b>	3'35
			Quando Quando Quando op. 1962	
			<b>Angelina Kirchgessner (2002)</b>	4'30
			Falling for you op. 2018	
12:40 h	<b>Maren Heller</b> <b>Fernando DelOlmo</b>	Gesang Klavier	<b>Guy Berryman (1978)</b>	4'05
			Fix You	
			<b>Emeli Sande (1987)</b>	3'20
			Clown	
			<b>Joan Osborne (1962)</b>	2'40
			One Of Us	
			<b>Adele Adkins (1988)</b>	2'10
			Rolling In The Deep	
			<b>Maren Heller</b>	2'15
			Mein Lied	
14:40 h	<b>Annika Frauendorfer</b> <b>Yoser Georgiadis</b>	Gesang Gitarre	<b>Selena Gomez</b>	3'10
			Who says	
			<b>Adele Laurie Blue Adkins</b>	4'00
			When we were young	
			<b>Annika Frauendorfer</b>	3'20
In my daydream you always did				
			<b>Jorja Alice Smith</b>	4'00
			Something in the way	
15:00 h	<b>Maxim Quiring</b> <b>Hartmut Quiring</b>	Bariton Klavier	<b>Tyler Joseph</b>	4'30
			Tear in My Heart	
			<b>Ed Sheeran</b>	5'00
			Photograph	
15:20 h	<b>Lea Hofmann Goikoetxea</b> <b>Manuel Brauneis</b>	Alt Gitarre	<b>Amy Winehouse</b>	3'40
			Valerie	
			<b>Sara Bareilles</b>	3'55
			Gravity	
			<b>Sixpence Non the Richer</b>	3'30
Kiss me				
			<b>Lea Hofmann Goikoetxea</b>	4'00
			No right to cry	
15:40 h	<b>Juliet Christopher</b> <b>Juliet Christopher</b> <b>Juliet Christopher</b> <b>Manuel Brox</b>	Gesang Klavier Gitarre Klavier	<b>Anthony Newley (1931)</b>	3'25
			Feeling good	
			<b>Juliet Christopher (2002)</b>	3'00
			Eigenkomposition	
			<b>Amy Winehouse (1983-2011)</b>	2'30
			Stronger than me	
			<b>Maria Mena (1986)</b>	4'00
			Just hold me	
<b>Alexander O'Connor (1998)</b>	3'00			
Best friend				

## Gesang (Pop), Altersgruppe VI

Sonntag, 27. Januar 2019, Johannes-Brahms-Saal

16:40 h	<b>Nadin Menzel</b> <b>Bassit Agbere (AG V)</b>	Gesang Klavier	<b>Nadin Menzel (1999)</b> Follow you	3'15
			<b>Stevie Wonder (1950)</b> Don't you worry 'bout a thing	3'10
			<b>Adele Laurie Blue Adkins (1988)</b> When we were young	4'30
			<b>Tim Bergling (1989-2018)</b> Addicted to you	2'10
			<b>Linda Perry (1965)</b> Beautiful	3'20
17:00 h	<b>Céline Erdösi</b> <b>Yoser Georgiadis</b> <b>Céline (selbst Begleitung Erdösi)</b>	Gesang Gitarre Klavier	<b>Beyonce Knowles Fernandez Alejandro</b> Amor Gitano	3'45
			<b>Céline Erdösi</b> Alive	3'25
			<b>Newley, Anthony Bricusse Leslie</b> Feeling Good	3'40
			<b>Harry Warren</b> At last	3'10
			<b>Millard Ashton Cornish Jessica</b> Mamma Knows Best	3'10
17:20 h	<b>Jane-Lee Fromm</b> <b>Bettina von Hindte</b>	Gesang Klavier	<b>Kelly Clarksen (1082)</b> Because of you	3'30
			<b>Freddy Mercury (1946-1991)</b> Don't Stop Me Now	2'40
			<b>John Madara (1936)</b> You Don't Own Me	2'05
			<b>Elton John (1947)</b> Your Song	3'40
			<b>Jane-Lee Fromm (2000)</b> Eigener Song	2'30
18:10 h	<b>Alisa-Anna Pressler</b>	Gesang	<b>Alisa-Anna Pressler (2000)</b> Du	3'00
			<b>Jessica Cornish (1988)</b> Mamma knows best	3'30
			<b>Adele Laurie Blue Adkins (1988)</b> One and Only	3'30
18:30 h	<b>Elias Friebe</b> <b>Elias Friebe</b>	Gesang Gitarre	<b>Chili Peppers Red Hot</b> Slow Cheetah	3'50
			<b>Elias Friebe (2002)</b> Eigenkomposition	3'30
			<b>Matthew Bellamy (1978)</b> Hoodoo	3'30
			<b>Richard Rodgers (1902-1979)</b> My favorite things	2'30
			<b>Jason Elmore</b> Dirt ain't enough	4'00
18:50 h	<b>Fiona Joana Tinn</b> <b>Nikola Koppányi</b>	Mezzosopran Klavier	<b>Lana Del Rey (1985)</b> Young and Beautiful	4'00
			<b>Gregor Meyle (1978)</b> Du bist das Licht	4'00
			<b>Michel Sardou (1947)</b> Je vole	3'30
			<b>Fiona Joana Tinn (2000)</b> Eigenkomposition	3'30
			<b>Christina Grimmie (1994-2016)</b>	4'15

---

**Gesang (Pop), Altersgruppe VI**  
**Sonntag, 27. Januar 2019, Johannes-Brahms-Saal**

Feelin' good